

# 18



**03.**  
Andy Warhol: el diseñador  
del estudio de concepto  
de Audi en Múnich

**10.**  
Deseo

**18.**  
Jorge Diez: Responsable  
del estudio de concepto  
de Audi en Múnich

**26.**  
Ulm: 50 años después

**32.**  
Productos frescos  
y post-artesanales

**44.**  
Vacanza Accesory, de 45tilt.  
Diseño de interior en Taipéi

**48.**  
Un diseño de Tal Midyan. Los fans  
de Pharrell Williams protagonizan  
el diseño de su nuevo sitio web

**50.**  
Arquitecturas. La arquitectura  
es también cosa de niños

**57.**  
ZUM: Diseño y Sostenibilidad: el  
diseño como interfaz amigable  
entre el hombre y su entorno

# 26



**58.**  
Flores cibernéticas 3D  
contra los pesticidas

**60.**  
Solar Roof,  
el tejado solar de Tesla

**61.**  
LEGO: Iniciando el camino  
a la sostenibilidad

**62.**  
Iluminación sostenible:  
GravityLight, una lámpara  
de contrapeso solidaria

**64.**  
Project Milestone: casas de  
hormigón impresas en 3D

**66.**  
Zapatillas biodegradables  
de fibra de seda de araña  
artificial de Adidas

**68.**  
Memobottle™, minimalismo,  
diseño sostenible y funcionalidad

**70.**  
Hemper reutiliza bolsas de arroz  
indio para su nuevo packaging

**72.**  
Stalactite la alternativa al agua  
embotellada creada por dos  
alumnos del IED Barcelona

# 98



**74.**  
El alma de los objetos.  
Entrevista a Santiago Miranda

**82.**  
5libros

**86.**  
Criptomonedas y el mito de la  
caverna Pasado, presente y  
futuro de la moneda digital

**90.**  
Joshua Tree Residence, la casa-  
contenedor de Whitaker Studio

**94.**  
¿Cómo trabajaremos en el futuro?

**98.**  
Rafael Lanfranco.  
El Imaguinario de los sueños

**104.**  
Minimalismo japonés: de Yuta  
Takahashi para Michael Debus  
Una puerta al conocimiento antiguo

**106.**  
PackLite Max, la linterna solar  
inflable de LuminAID

**108.**  
Jan Tschichold: A 90 años de la  
publicación de die neue typographie

**110.**  
Robert Peek Imágenes que  
transmiten sabores

# 127



**116.**  
Autonomous Tent  
tienda de campaña de  
estructura permanente de  
Phil Parr y Harry Gesner

**118.**  
Una semana con  
el mejor diseño rumano

**120.**  
Girls Girls Girls: mujeres en la serie  
de ilustraciones de Linn Fritz

**124.**  
Solera, de Masquespacio.  
Un supermercado español  
en Alemania

**127.**  
Diseño de Experiencias

**128.**  
Diseño de Experiencias

**134.**  
La enseñanza del diseño en la etapa  
final de la Hochschule für Gestaltung  
El diseño de experiencias en el  
Institut für Umweltplanung de Ulm

**138.**  
El diseño de experiencia de usuario  
se consolida en la Universidad

**140.**  
Del diseño a la experiencia  
mágica del usuario